

LETRA DE

ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO

MUSICA DE

MARIANO MORES

ango populations.

ALBERTO MANCIONE

EDAMI

LAVALLE 1494 T. E. 40-1613 Soc. Resp. Ltda.

Capital \$ 50.000.
BUENOS AIRES

UNO!...

TANGO





Uno, busca lleno de esperanzas, el camino que los sueños prometieron a sus ansias . . Sabe que la lucha es cruel y es mucha, pero lucha y se desangra por la fe que lo empecina. . Uno, va arrastrándose entre espinas y en su afán de dar su amor, sutre y se destroza hasta entender: que uno se ha quedao sin corazón . . Precio de castigo que uno entrega por un beso que no llega o un amor que lo engañó Vacio ya de amar y de llorar tanta traición . !

Si yo tuviera el corazón...

(El corazón que dí..!)

Si yo pudiera como ayer
querer sin presentir...

Es posible que a tus ojos
que me gritan su cariño
los cerrara con mis besos...

Sin pensar que eran como esos
otros ojos, los perversos,
los que hundieron mi vivir...

Si yo tuviera el corazón...

(El mismo que perdi..!)

Si olvidara a la que ayer
lo destrozó y... pudiera amarte...
me abrazaría a tu ilusión
para llorar tu amor...

Pero, Dios, te trajo a mi destino sin pensar que ya es muy tarde y no sabré cómo quererte... Déjame que llore como aquel que sufre en vida, la tortura de llorar su propia muerte... Pura como sos, habrias salvado mi esperanza con tu amor ... Uno está tan solo en su dolor... Uno está tan ciego en su penar... Pero un frio cruel que es peor que el odio -punto muerto de las almastumba horrenda de mi amor. maldijo para siempre v me robó ... toda ilusión..!

A la II Bis)

Toda la música del mundo en una Editorial Argentina

LOS GRANDES SUCESOS DEL MOMENTO!

EL MILLONARIO	cha-cha-cha
DUERME MI AMOR	tango
DAME MI LIBERTAD	tango
VETE DE MI	
ALADINO	
TUYA	slow modera
LAS MUCHACHAS	
FASCINACION	
PATRICIA MIA	
SIETE NOTAS DE AMOR	
YO TENGO UN PECADO NUEVO .	
BAHIA BLANCA	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE
CUATRO PALABRAS	
GEMA	
SALVAME	
OTRO	
QUE DIGAN LO QUE QUIERAN	
don prount no don downser.	

Pérez Prado y Alvey Hubert Giraud y Alberto Martinez Carlos Bahr y Manuel Sucher Virgilio Expósito y Homero Expósito R. Farías Cabanillas y J. Camilloni G. Malgoni y J. M. Contursi Billo Frometa F. D. Marchetti y F. García Giménez Pérez Prado y Alvey Santiago (Chago) Alvarado Mariano Mores y Alberto Martínez Carlos Di Sarli Federico Baena Guincho Cisnero Atilio Bruni y Roberto Lambertucci Rovira y Duca Alberto Cosentino y Miguel Bucino

Y LOS EXITOS FUTUROS EN LAS SIGUIENTES NOVEDADES

MIEDO	bolero
TRATAME CON CARIÑO	bolero
FEBRIL	tango
DE QUE PLANETA SOS	tango
AY, QUE LINDO ES SOÑAR	bolero-mambe
TU PECADO	tango
COSAS QUE SUCEDEN	bolero
VIAJANDO AL OLVIDO	tango
DESANDANDO	bolero
PILDORITA	merecumbé
PARIS	mambo
CONFIDENCIAS	
EL PELUQUERO	milonga
EL POBRE PEDRITO	cha-cha-cha
NOCHE DE ALCOHOL	tango
PAMPA Y CIELO	
TEREZINHA	baión
MIL LAGRIMAS	bolero
NININ	tango
MI GRAN AMOR	calypso
ACUARELA VERACRUZANA	canción
EL CHIPI CHIPI	chipi-chipi
LA ENAMORADA	Paso doble
MULATADA	candombe
LA LUZ DE TUS OJOS	paso doble
SABRAS QUE TE QUIERO	bolero
TITINA	titine
EL FIRULETE	
ENCADENADOS	

Pepe Carrera Mario de Jesús Eduardo Rovira Alfas y Tito Ríos Agustín Minotti y Carlos de Palma Santiago Adamini y P. V. Lambertucci Agustín Lara Demare y Majul Santiago (Chago) Alvarado Antonio Salcedo y Ronda Luné Pérez Prado Chabela Durán Alberto Mastra Gerardo González y Pedro Reig Miguel Nijensohn y Carmelo Volpe E. Cadicamo y M. Battistella E. Gutiérrez y Mario Nicoli Paquito Fonfrias E. Brameri y Cholo Hernández Don Fabián Guillermo Bermejo Gabriel Rodriguez Julio Aristeo y Carlos Brunelli Mariano Mores y C. Castillo F. Naranjo y C. Murillo y F. G. Morcillo Teddy Fregoso Leo Daniderff y José Bahr Mariano Mores Carlos Arturo Briz

y sus obras argentinas en todo el mundo.